

# NYHEDSBREV



JULI 2025



## ECO-CUISINE I MARIBOR: EN 3-DAGES REJSE FRA AFFALD TIL BÆREDYGTIGHED

Fra den 9. til den 11. maj 2025 dannede byen Maribor rammen om en unik, praktisk workshop som en del af EcoCuisine-projektet, der er finansieret af Erasmus+-programmet. I løbet af de tre dage udforskede deltagerne miljøbelastningen fra brugt madolie og opdagede innovative, bæredygtige måder at give den nyt liv på.

### Hvad er problemet?

Workshoppen lagde ud med et dybdedyk ned i de miljømæssige konsekvenser ved forkert bortskaffelse af olie. Deltagerne lærte, at blot 1 liter spildolie kan forurene op mod 1.000.000 liter vand. Sessionen undersøgte, hvordan brugt olie tilstopper rør, skader livet i vandet og øger de offentlige udgifter – alt imens der blev præsenteret miljøvenlige alternativer til oliebaseerede produkter.



Co-funded by  
the European Union

## FRA TEORI TIL PRAKSIS

Den anden dag forenede kreativitet og bæredygtighed. Deltagerne lærte, hvordan man forvandler brugt madolie til giftfri duftlys med lang brændetid. Hver deltager fremstillede sit eget lys og fik samtidig indsigt i hele produktionsprocessen – fra filtrering af olien til voksblending og tilsætning af duft.



## ET SYMBOL PÅ SAMMENHOLD

Som en afsluttende detalje blev den overskydende voks fra lysstøbnings-sessionerne brugt til at skabe et stort fælleslys – et lysende symbol på fællesskab, kreativitet og et fælles formål.

## FRA AFFALDSINDSAMLING TIL CIRKULÆR ØKONOMI

På den sidste dag besøgte gruppen indsamlingscenteret BOLJE d.o.o. Her så de, hvordan brugt olie indsamles fra husstande og restauranter, filtreres og omdannes til voks til lysproduktion. Oplevelsen gav et konkret indblik i den cirkulære økonomi i praksis.

## EN SMAG AF BÆREDYGTIGHED

I løbet af workshoppen nød deltagerne måltider tilberedt af kokken Rok Zebec på Gostilna pri Karlu, som er kendt for sit engagement i zero-waste-madlavning. Hans retter – der var skabt ved at bruge alle dele af råvarerne – satte fokus på den velsmagende side af bæredygtighed.



Co-funded by  
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.